તંત્રીશ્રીની કલમે

ભારત અને ઈઝરાયેલની સ્વદેશી કંપની ઈઝરાયેલની જરૂરિયાતો માટે સંયુક્ત રીતે ડ્રોન બનાવશે

એક તરફ ભારતની ત્રણેય સેના માનવરહિત એરિયલ વ્હીકલ (યુએવી)ના વિસ્તરણ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી રહી છે, તો બીજી તરફ યુદ્ધના મેદાનમાં હમાસ અને હુતીઓને આકરા પડકાર આપતા ઈઝરાયેલે તેની ડ્રોનની જરૂરિયાતો માટે ફરી ભારતની યાદ આવી છે. હવે ભારત અને ઈઝરાયેલની સ્વદેશી કંપની ઈઝરાયેલ-હમાસ યુદ્ધમાં ઈઝરાયેલની જરૂરિયાતો માટે સંયુક્ત રીતે ડ્રોન બનાવશે, જેનું ઉત્પાદન ભારતની ધરતી પર કરવામાં આવશે. ભારતના અદાણી ડિફેન્સ એન્ડ એરોસ્પેસ અને ઈઝરાયેલની એલ્બિટ સિસ્ટમ્સ દ્વારા રચાયેલ સંયુક્ત સાહસ ઈઝરાયેલની બહાર ડ્રોનનું ઉત્પાદન કરનાર પ્રથમ પેઢી બની છે. ભારતની આ સ્વદેશી કંપની યુદ્ધમાં ઈઝરાયેલ માટે સંયુક્ત રીતે ડ્રોન બનાવશે. ઓ્છફનું ઉત્પાદન અને વિતરણ હૈદરાબાદમાં કરવામાં આવશે. એટલે કે, જે ભારત અત્યાર સુધી યુદ્ધના સાધનો અને શસ્ત્રો માટે વિદેશી દેશો તરફ આશા રાખતું હતું, તે હવે તેના શસ્ત્રો અને ટેક્નોલોજી વડે વિદેશોમાં ધૂમ મચાવશે. આ યુએવીનું ઉત્પાદન ટેક્નોલોજી ટ્રાન્સફર કરાર હેઠળ કરવામાં આવી રહ્યું છે. ભારતની સ્વદેશી કંપની એલ્બિટ સિસ્ટમ્સનો તેમાં ૪૯% હિસ્સો છે. ઈઝરાયલે ભારતને હર્મિસ ૯૦૦ની કિટ મોકલી છે. ભારતમાં આ કોમ્બેટ અને એટેક ડ્રોનમાં સેન્સર અને એસેમ્બલીનું કામ કરવામાં આવશે, જેનો ઉપયોગ પછીથી ઈઝરાયેલ યુદ્ધમાં કરશે. આ બાંધકામ માત્ર ભારતીય ધરતી પર ઈઝરાયલ માટે હુમલાખોર ડ્રોનનું ઉત્પાદન જ નહીં કરે, પરંતુ આતંકવાદ સામે તેના મિત્ર દેશો સાથે ભારતની પ્રતિબદ્ધતા પણ સ્થાપિત કરશે. હર્મિસ ૯૦૦ને ૨૦૧૨માં ઈઝરાયેલી સૈન્યમાં સામેલ કરવામાં આવ્યું હતું અને તેનો ઉપયોગ ૨૦૧૪માં ગાઝામાં હમાસ સામે પ્રથમ વખત કરવામાં આવ્યો હતો. આર્મેનિયા અને અઝરબૈજાન વચ્ચેના બીજા નાગોર્નો-કારાબાખ સંઘર્ષ દરમિયાન પણ હર્મિસ ૯૦૦ તૈનાત કરવામાં આવ્યું હતું. ઈઝરાયેલ અને હમાસ વચ્ચેના વર્તમાન સંઘર્ષમાં હર્મિસ ૯૦૦ યુએવીનો ઉપયોગ મુખ્ય શસ્ત્ર તરીકે કરવામાં આવી રહ્યો છે. ઈઝરાયેલ આ ડ્રોનનો ઉપયોગ માત્ર હુમલાઓ કરવા માટે જ નહીં પરંતુ દરિયાકાંઠાના વિસ્તાર હેઠળના ટનલના નેટવર્કની જાસૂસી કરવા માટે પણ કરે છે. હર્મિસ ૯૦૦એ પેલેસ્ટિનિયન આતંકવાદીઓના નેતાઓને નિશાન બનાવવામાં અને તેમને ખતમ કરવામાં અને વિવિધ લક્ષ્યો પર હુમલો કરવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવી છે.

બાળકોમાં નાનપણથી જ સત્ય,સહજીવન સંસ્કૃતિ અને સહિષ્ણુતાના ગુણો ખીલે એ જ અમારો નિર્ધારઃ શ્રી પ્રફુલ પાનશેરીયા

ગાંધીનગર,

રાજ્યના શિક્ષણ રાજ્ય મંત્રી શ્રી પ્રફુલભાઈ પાનસેરીયા એ જણાવ્યું છે કે,આપણા સૌના બાળકોમાં નાનપણથી જ સત્ય,સહજીવન, સંસ્કૃતિ અને સહિષ્ણુતાના ગુણો ખીલે એ માટે અમારી સરકારે મક્કમને નિર્ધાર કર્યો છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ રાજ્યની શાળાઓમાં ધોરણ ૬ થી ૧૨માં આગામી સત્રથી ભગવદગીતાના મૂલ્યોનો અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કરવાનો નિર્ણય અમારી સરકારે કર્યો છે.

શિક્ષણ રાજયમંત્રી શ્રી પ્રફુલ પાનશેરીયાએ સંકલ્પ રજૂ કરતાં કહ્યું કે, શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ હિંદુ ધર્મનો પ્રાચીન અને મુખ્ય પવિત્ર ગ્રંથ છે. ગીતા હિંદુ ધર્મનો ગણાતો હોવા છતાં ફક્ત હિંદુઓ પૂરતો સીમિત ન રહેતાં પૂરા માનવસમાજ માટેનો ગ્રંથ ગણાય છે, અને વિશ્વચિંતકોએ તેમાંથી માર્ગદર્શન લીધું છે. ગીતાનું મહત્ત્વ અલૌકિક છે. ગીતાને સ્મૃતિ ગ્રંથ માનવામાં આવે છે. ગીતા જ્ઞાનનો ખજાનો તો છે જ, સાથે સાથે સત્કર્મો અને સદવિચાર માટે ઉદ્દીપક પણ છે. ગીતાના તત્વજ્ઞાન થકી ગુજરાતના વિદ્યાર્થીઓ વધુ જ્ઞાની બનશે અને 'વિકસિત ભારત જ૨૦૪૭' ના સંકલ્પને સાર્થક કરવાની દિશામાં તથા રાષ્ટ્ર નિર્માણના કાર્યમાં મહત્વનું યોગદાન આપશે.

આજે વિધાનસભા ખાતે ધોરણ ૬ થી ૧૨ માં ગીતાના મૂલ્યોનો અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કરવાના સંકલ્પ રજૂ કરતા મંત્રી શ્રી પાનશેરીયા એ કહ્યું કે,દરેક વાલીનું સપનું હોય છે કે પોતાનું બાળક સંસ્કારી બને, જીવન જીવવાની પધ્ધતિ થી વાકેફ થાય એ માટે અમે સામાજીક ઉત્થાન માટે સામાજીક જવાબદારી થી લાવ્યા છીએ. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં યોગ એ આપણી આગવી ઓળખ છે જેને યુનો એ પણ સ્વીકારીને વિશ્વ યોગ દિવસ ઉજવવાનો નિર્ણય કર્યો છે એમ ભગવતગીતા ના મૂલ્યો ને સમજી ને યુનો દ્વારા "ગીતા ડે" ઉજવવાનો નિર્ણય કરશે એવો વિશ્વાસ તેમણે વ્યક્ત કર્યો હતો.

મંત્રી શ્રી એ ઉમેર્યું કે, રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-૨૦૨૦ માં શિક્ષણ વ્યવસ્થા અને શૈક્ષણિક સંસ્થાઓને માર્ગદર્શિત કરતા મૂળભૂત સિદ્ધાંતો સમાવવામાં આવ્યા છે. જે પૈકીનો એક સિદ્ધાંત વિદ્યાર્થીઓ માં ભારતની સમૃદ્ધ, વૈવિધ્યસભર, પ્રાચીન અને આધુનિક સંસ્કૃતિ તથા જ્ઞાનની પ્રણાલીઓ તેમજ પરંપરાઓ પ્રત્યે ગર્વ અને જોડાણની લાગણી ઉદ્દભવે તેવો પ્રયાસ કરવા પર ભાર મૂકાયો છે.

તેના અનુસંધાને રાજયની શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સંસ્કૃતિના ભવ્ય વારસાથી પરિચિત થાય અને ભારતીય હોવા પર ગર્વ અનુભવે તે માટે વિદ્યાર્થીઓના રોજિંદા જીવન અને શાળાકીય અનુભવોમાં ભારતીય સંસ્કૃતિનું જોડાણ થાય તે જરૂરી છે. આ જોડાણ વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસમાં મદદરૂપ બને તે રીતે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને જ્ઞાનપ્રણાલીનો શાળાકીય અભ્યાસક્રમમાં સમાવેશ કરવો જોઈએ. જે બાબત ધ્યાનમાં રાખીને શાળા શિક્ષણમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને જ્ઞાનપ્રણાલી નો સમાવેશ કરવા માટે રાજયની શાળાઓમાં ધોરણ-૬ થી ૧૨ માં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં સમાવિષ્ટ મૂલ્યો અને સિદ્ધાંતોનો બાળકોને સમજ અને રસ પડે તે પ્રમાણે પરિચય કરાવવાનો નિર્ણય રાજ્ય સરકાર દ્વારા કરવામાં આવેલ છે. જે મુજબ ધોરણ-૬ થી ૮ માં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનો પરિચય સર્વાંગી શિક્ષણ વિષયના પાઠ્યપુસ્તકમાં વાર્તા અને પઠન-પાઠન વગેરે સ્વરૂપે આપવામાં આવશે. ધોરણ-૯ થી૧૨ માં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનો પરિચય પ્રથમ ભાષાના પાઠ્યપુસ્તકમાં વાર્તા અને પઠન-પાઠન વગેરે સ્વરૂપે આપવામાં આવશે.

ભારતીય વિચાર પરંપરામાં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાની લોકપ્રિયતા અપૂર્વ છે. આ અપૂર્વ અને અદ્વિતીય સ્થિતિ પ્રાપ્ત થવાના અનેક કારણ છે. આ ગ્રંથનો આનંદ અબાલવૃધ્ધોએ અનેક પેઢીઓથી મેળવ્યો છે. આમાં શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુન એ બે પાત્રો અતિ મોહક છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનો ઉપદેશ એવા સુકોમલ અવસર પર કરવામાં આવ્યો છે, જ્યારે દેશ નહીં પણ, ધર્મનું અસ્તિત્વ પણ સંકટમાં હતું. આ ગ્રંથ સંવાદાત્મક શૈલીમાં છે. આ ગ્રંથની મહાન આકર્ષકતા માટે માત્ર તેના બાહ્યગુણ પૂરતા નથી, એમાં એક સર્વકાલીન અને સાર્વજનિક વિશિષ્ટ સંદેશો છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના આદેશ અનુસાર સ્વધર્મનિષ્ઠાથી પરમેશ્વરની આરાધનાથી પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાના ઈષ્ટદેવની કૃપા પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેમજ પોતે પ્રગતિ કરીને કૃતાર્થ(ધન્ય) બની શકે છે.

આ ગ્રંથ આરંભથી અંત સુધી સહિષ્ણુતાની ભાવનાથી ઓતપ્રોત છે. જે ભારતીય જ્ઞાનધારા-વિચારધારાનું મુખ્ય લક્ષણ છે. આથી જ ગીતાનો યુગધર્મપ્રવર્તક, અપરિવર્તનીય અને સનાતનશાસ્ત્ર તરીકે સ્વીકાર થયો છે.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાએ ભારતના સંતો અને ક્રાંતિકારીઓને તો દિશા આપી જ છે સાથે સાથે શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાની અસર આધુનિક અને પશ્ચિમી વિચારકો ઉપર પણ ઘણી છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ એવો ગ્રંથ છે

જેને કોઈ સીમાડા નથી. રાજ્ય સરકાર દ્વારા શાળાકીય શિક્ષણના ધોરણ-૬ થી ૧૨ ના અભ્યાસક્રમમાં "ગીતા સાર" નો સમાવેશ કરવા અંગેનો નિર્ણય કરવામાં આવેલ છે. જેની અમલવારી સંપૂર્ણ અને અસરકારક રીતે થાય તે જરૂરી છે અને તે માટે તમામ પગલાં ભરવા આ સંકલ્પ લાવવામાં આવ્યો છે.

મંત્રી શ્રી એ ઉમેર્યું કે,ભારતીય વિચાર પરંપરામાં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાની લોકપ્રિયતા અપૂર્વ છે. આ અપૂર્વ અને અદ્વિતીય સ્થિતિ પ્રાપ્ત થવાના અનેક કારણ છે. આ ગ્રંથનો આનંદ અબાલવૃધ્ધોએ અનેક પેઢીઓથી મેળવ્યો છે. આમાં શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુન એ બે પાત્રો અતિ મોહક છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાનો ઉપદેશ એવા સુકોમલ અવસર પર કરવામાં આવ્યો છે, જ્યારે દેશ નહીં પણ, ધર્મનું અસ્તિત્વ પણ સંકટમાં હતું. આ ગ્રંથ સંવાદાત્મક શૈલીમાં છે. આ ગ્રંથની મહાન આકર્ષકતા માટે માત્ર તેના બાહ્યગુણ પૂરતા નથી, એમાં એક સર્વકાલીન અને સાર્વજનિક વિશિષ્ટ સંદેશો છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાના આદેશ અનુસાર સ્વધર્મનિષ્ઠાથી પરમેશ્વરની આરાધનાથી પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાના ઈષ્ટદેવની કૃપા પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેમજ પોતે પ્રગતિ કરીને કૃતાર્થ(ધન્ય) બની શકે છે. આ ગ્રંથ આરંભથી અંત સુધી સહિષ્ણુતાની ભાવનાથી ઓતપ્રોત છે. જે ભારતીય જ્ઞાનધારા-વિચારધારાનું મુખ્ય લક્ષણ છે. આથી જ ગીતાનો યુગધર્મપ્રવર્તક, અપરિવર્તનીય અને સનાતનશાસ્ત્ર તરીકે સ્વીકાર થયો છે.

તેમણે ઉમેર્યું કે,શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાએ ભારતના સંતો અને ક્રાંતિકારીઓને તો દિશા આપી જ છે સાથે સાથે શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાની અસર આધુનિક અને પશ્ચિમી વિચારકો ઉપર પણ ઘણી છે.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ એવો ગ્રંથ છે જેને કોઈ સીમાડા નથી. રાજ્ય સરકાર દ્વારા શાળાકીય શિક્ષણના ધોરણ-૬ થી ૧૨ ના અભ્યાસક્રમમાં "ગીતા સાર" નો સમાવેશ કરવા અંગેનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે.આ સંકલ્પ વિધાનસભા ખાતે વિના વિરોધે પસાર કરાયો હતો.

સોનાની બોડી, ચાંદીની છત, હાથીના દાંતનું સ્ટીયરિંગ

નવી દિલ્હી,

આઝાદી સમયે ભારતમાં ૫૫૦થી વધારે દેશી રજવાડાઓ હતાં. બધાંની પાસે રાજા, મહારાજા, નવાબ અને નિઝામ હતાં. તેમના શોખ પણ અનોખા હતાં. હાથી, ઘોડા, પાલકી અને બગીથી મુસાફરી કરતા હતાં. ૧૮મી સદીનો અંતિમ દાયકો આવતા સુધીમાં મોટર ગાડીઓનું આગમન થયું. વર્ષ ૧૮૯૨માં પટિયાલાના મહારાજાએ ભારતમાં પહેલી મોટર મંગાવી, જે ફ્રાંસીસી મોટર ડિ ડિયાન બૂતો હતી. ઈતિહાસકારો ડોમિનિક લાપિયર અને લેરી કોલિન્સે તેમના પુસ્તક 'ફ્રીડમ એટ મિડનાઈટ'માં રાજાઓ અને સમ્રાટોની કાર વિશે વિગતવાર લખ્યું છે. તે લખે છે કે પટિયાલાના મહારાજાની કારનો નંબર 'O' હતો. આ ભારતની પ્રથમ મોટર કાર હતી અને જ્યારે પણ મહારાજા તેની સાથે ક્યાંક જતા ત્યારે તેને અર્પણ કરવા લોકોની કતાર લાગી જતી. ભારતના રાજાઓ અને સમ્રાટોને રોલ્સ રોયસ સૌથી વધુ પસંદ હતી અને તેઓ વિદેશથી વિવિધ આકાર અને કદની કાર મંગાવતા હતા. કેટલાક રાજાની કારની છત બંધ હોય છે, જ્યારે અન્યમાં ખુલ્લી છત હોય છે. કેટલાકે સ્ટેશન વેગન અને ટ્રક પણ મંગાવ્યા. સૌથી અનોખી રોલ્સ રોયસ મોટર મહારાજા ભરતપુરની હતી. તે ખુલ્લી છતવાળી હતી. આ મોટરની બોડી ચાંદીની બનેલી હતી. એવું કહેવાય છે કે તે કારના સિલ્વર સ્ટ્રક્ચરમાંથી રહસ્યમય તરંગો નીકળી રહ્યા હતા. મહારાજા પોતાના સમુદાયના અન્ય રાજાઓ અને સમ્રાટોને લગ્ન પ્રસંગે તેમની ખાસ મોટર ઉધાર આપતા હતા. મહારાજા ભરતપુરને શિકાર માટે ખાસ તૈયાર કરેલી રોલ્સ રોયસ પણ મળી હતી. ડોમિનિક લેપિયર અને લેરી કોલિન્સ લખે છે કે જ્યારે યુવાન એ.ડી.સી. લોર્ડ લુઈસ માઉન્ટબેટન ભારત આવ્યા ત્યારે એક વખત ભરતપુરના મહારાજા તેમને એ જ મોટરકારમાં ચિતલનો શિકાર કરવા લઈ ગયા હતા. ભારતના ભાવિ વાઈસરોયે તે રાત્રે તેમની ડાયરીમાં લખ્યું હતું, "મોટર ખુલ્લા જંગલ વિસ્તારમાંથી આગળ વધી રહી હતી અને મોટા-મોટા પથ્થરો પર કૂદતી-ઉછળતી ચાલી રહી હતી, જેમ સમુદ્રી તોફાની લહેરો પર કોઈ નાવડી જઈ રહી હોય. ભારતના રાજાઓ અને સમ્રાટોની માલિકીની તમામ મોટરોમાં સૌથી અદ્ભુત અલવરના મહારાજાની લંકાસ્ટર મોટર હતી. તેનું આખું શરીર અંદર અને બહાર સોનાથી ઢંકાયેલું હતું. ડ્રાઈવર પાસે હાથીદાંતનું સ્ટીયરિંગ વ્હીલ કોતરેલું હતું અને તે બ્રોકેડ સીટ પર બેઠો હતો. ડ્રાઈવરની પાછળની મોટર રેસ્ટનો આકાર બરાબર એ ઘોડાગાડી જેવો હતો જેના પર ઈંગ્લેન્ડના રાજા રાજ્યાભિષેક માટે જતા હતા. કોણ જાણે તેના એન્જીનની કઈ કવોલિટી હતી કે આટલા ધમાકેદાર દેખાવ છતાં મોટર રસ્તા પર કલાકના ૭૦ માઈલની ઝડપે દોડતી હતી.

એક્ટર વિક્રાંત મેસીના પત્ની શીતલ ઠાકુરે પુત્રને જન્મ આપ્યો

'૧૨ર ફેલ' ફેમ અભિનેતા વિક્રાંત મેસીના ઘરમાં કિલકારીઓ ગુંજી ઉઠી છે. આ કપલે પોતે સોશિયલ મીડિયા પર ચાહકો સાથે આ સારા સમાચાર શેર કર્યા છે. વિક્રાંતની પત્નીએ પુત્રને જન્મ આપ્યો છે. અભિનેતાઓ તેમના ચાહકો સાથે ઁહર્જક્ષત્રિદ્ધ પર અપડેટ્સ શેર કરી છે. ટીવીથી લઈને ફિલ્મ જગત સુધી દરેક જણ કપલને પુત્રના જન્મની શુભકામનાઓ પાઠવી રહ્યા છે. એક સંયુક્ત પોસ્ટમાં, દંપતીએ તેમના ચાહકો અને મિત્રો સાથે સારા સમાચાર શેર કર્યા. જેમાં તેણે એક પોસ્ટર શેર કર્યું છે અને આ પોસ્ટરમાં લખ્યું છે, "કારણ કે આપણે એક થઈ ગયા છીએ. અમારા પુત્રના આગમનની જાહેરાત કરતા જ અમે આનંદ અને પ્રેમથી છલકાઈ રહ્યા છીએ! લવ, શીતલ અને વિક્રાંત." તમને જણાવી દઈએ કે કપલે સોશિયલ મીડિયાની જાહેરાત પોસ્ટમાં તેમના બાળકની તસવીર શેર કરી નથી. જોકે આ પોસ્ટમાં તેમના પુત્રની તસવીર ન હોવાને કારણે ચાહકો થોડા નિરાશ છે. પરંતુ સારી પોસ્ટ જોઈને લોકો ખુશ છે. વિક્રાંતે પોતાના પુત્રનું નામ શેર કર્યું છે. તેણે અંતમાં લખ્યું હતું કે, લવ, શીતલ અને વિક્રાંત. જેના કારણે લોકો અનુમાન લગાવી રહ્યા છે કે પુત્રનું નામ લવ છે. તમને જણાવી દઈએ કે વિક્રાંત અને શીતલ લગભગ ૧૦ વર્ષ સુધી એકબીજાને ડેટ કરે છે અને ૧૮ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૨ના રોજ લગ્ન કર્યા હતા. દંપતિએ દહેરાદૂનમાં શીતલના પૈતૃક ઘરે સાદગીથી લગ્ન કર્યા હતા. તેણે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર પણ જાહેરાત કરી હતી કે તે ૨૪ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૩ના રોજ માતા બનવા જઈ રહી છે. હવે તેઓના ઘરે પુત્રનો જન્મ થયો છે. વર્ક ફ્રન્ટની વાત કરીએ તો તાજેતરમાં વિક્રાંત મેસી ૧૨ર ફેલ ફિલ્મમાં જોવા મળ્યો હતો. દર્શકોને આ ફિલ્મ ઘણી પસંદ આવી છે. ઓછા બજેટમાં બનેલી આ ફિલ્મની ચર્ચા દરેક જગ્યાએ થઈ રહી છે. ફિલ્મમાં વિક્રાંતનો અભિનય વખાણવા લાયક છે. આ ફિલ્મ IPS ઓફિસર મનોજ કુમાર શર્માના જીવન પર આધારિત છે. ૧૨ર ફેલને ફિલ્મફેરમાં શ્રેષ્ઠ ફિલ્મનો એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો છે. તે જ સમયે, ફિલ્મના નિર્દેશક વિધુ વિનોદ ચોપરાને શ્રેષ્ઠ નિર્દેશકનો એવોર્ડ મળ્યો હતો. આ સિવાય વિક્રાંત મેસીને આ ફિલ્મ માટે ક્રિટિક્સ બેસ્ટ એક્ટરનો એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો છે.

દક્ષિણ ઓસ્ટ્રેલિયા અને વિક્ટોરિયા વચ્ચે ચાલી રહેલી મેચમાં ક્રિકેટર હેનરી હંટ ઈજાગ્રસ્ત

ઓસ્ટ્રેલિયાના મેદાન પર બનેલી ઘટનાનો એક વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થઈ રહ્યો છે. મેદાન પર લોહી વહી ગયું, ખેલાડી ઘાયલ થઈને જમીન પર પડ્યો. હાલત એટલી ખરાબ થઈ ગઈ કે ખેલાડીને મેદાનની બહાર લઈ જવો પડ્યો. માર્શ કપની મેચ દક્ષિણ ઓસ્ટ્રેલિયા અને વિક્ટોરિયા વચ્ચે હતી. ઁફોર્મેટમાં રમાઈ રહેલી આ મેચમાં દક્ષિણ ઓસ્ટ્રેલિયાએ પહેલા બેટિંગ કરી, ત્યારબાદ જ્યારે લક્ષ્યનો પીછો કરી રહેલી વિક્ટોરિયાની ઈનિંગ અટકી ગઈ ત્યારે મેદાન પર આ ઘટના બની. સાઉથ ઓસ્ટ્રેલિયન ખેલાડી હેનરી હંટ સાથે ફિલ્ડિંગ કરતી વખતે આ ઘટના બની હતી. હવે સવાલ એ છે કે દક્ષિણ ઓસ્ટ્રેલિયાના ખેલાડી હેનરી હંટનું શું થયું? તો થયું એવું કે વિક્ટોરિયાની ઈનિંગની ૨૫મી ઓવર ચાલી રહી હતી. વિક્ટોરિયન બેટ્સમેન થોમસ રોજર્સે એ જ ઓવરના બીજા બોલ પર શોટ રમ્યો, ત્યારબાદ બોલ બુલેટની ઝડપે બહાર આવ્યો. હવે આ કેચ થવો જોઈતો હતો કારણ કે બોલ સીધો હાથમાં જઈ રહ્યો હતો. હેનરી હંટ બોલ પકડવા ગયો અને બોલ સીધો તેના મોઢા સાથે અથડાયો. હેનરી હંટના ચહેરા પર ઈજા થઈ હતી.

સરકાર દ્વારા ફાળવવામાં આવતી રકમનો ઉપયોગ કરી વધુમાં વધુ નાગરિકોના આર્થિક, સામાજિક અને શૈક્ષણિક વિકાસને વેગ આપવા ગુજરાત સરકાર પ્રતિબદ્ધ : બલવંતસિંહ રાજપૂત

ગાંધીનગર,રાજ્ય સરકાર દ્વારા ફાળવવામાં આવતી વધુમાં વધુ રકમનો ખર્ચ કરી નાગરિકોના આર્થિક, સામાજિક અને શૈક્ષણિક વિકાસને વેગ આપવા માટે અમારી સરકાર પ્રતિબદ્ધ છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઇ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ શ્રમ, કૌશલ્ય વિકાસ અને રોજગાર વિભાગ માટે વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં રૂ. ૧૫૦૨.૩૨ કરોડની બજેટ જોગવાઈ કરવામાં આવી હતી અને વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩માં રૂ. ૩૩૪ કરોડના વધારા સાથે રૂ. ૧૮૩૬.૮૩ કરોડની જોગવાઈ કરાઈ હતી, તેમ શ્રમ અને રોજગાર મંત્રી શ્રી બલવંતસિંહ રાજપૂતે વિધાનસભા ગૃહમાં સભ્યશ્રી દ્વારા પૂછાયેલા પ્રશ્નના પ્રત્યુત્તરમાં જણાવ્યું હતું.

તેમણે ઉમેર્યું કે, રાજ્ય સરકાર દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં રૂ.૧૨૭૯.૮૮ કરોડ અને વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩માં રૂ. ૧૫૯૧.૮૭ કરોડની ફાળવણી કરાઇ હતી. રાજ્ય સરકાર દ્વારા ફાળવાયેલી આ રકમ પૈકી વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં ૯૪.૭૧ ટકા અને વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩માં ૯૨.૩૮ ટકા રકમનો ખર્ચ કરવામાં આવ્યો છે.

પૂરક પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતા મંત્રી શ્રી રાજપૂતે ઉમેર્યું કે, ગત બે વર્ષમાં શ્રમ, કૌશલ્ય વિકાસ અને રોજગાર વિભાગ દ્વારા શ્રમિક અન્નપૂર્ણા યોજનાનો વ્યાપ વધારીને નવા કડિયા નાકાઓ શરૂ કરવામાં આવ્યા છે. સાથે જ શ્રમિક પરિવારના બાળકોના શિક્ષણ માટે વિવિધ યોજનાઓ હેઠળ સહાય પણ ચૂકવવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત શ્રમિકોની આરોગ્ય તપાસ માટે નવા ૨૫ ધનવંતરી આરોગ્ય રથ કાર્યરત કરવામાં આવ્યા છે. યુવાનોના કૌશલ્ય વિકાસ માટે કૌશલ્યા-ધ સ્કીલ યુનિવર્સિટી હેઠળ ૨૩ પ્રકારના ટૂંકાગાળાના નવા કોર્સ શરૂ કરવામાં આવ્યા છે.

ધો. ૬ થી ૧૨ માં ભગવદ ગીતાના મૂલ્યોનો અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કરાશે

અમદાવાદ, શિક્ષણ રાજ્યમંત્રી પ્રફુલ પાનશેરીયાએ સંકલ્પ રજૂ કરતાં કહ્યું કે, શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ હિંદુ ધર્મનો પ્રાચીન અને મુખ્ય પવિત્ર ગ્રંથ છે. ગીતા હિંદુ ધર્મનો ગણાતો હોવા છતાં ફક્ત હિંદુઓ પૂરતો સીમિત ન રહેતાં પૂરા માનવસમાજ માટેનો ગ્રંથ ગણાય છે, અને વિશ્વચિંતકોએ તેમાંથી માર્ગદર્શન લીધું છે. ગીતાનું મહત્ત્વ અલૌકિક છે.

ગીતાને સ્મૃતિ ગ્રંથ માનવામાં આવે છે. ગીતા જ્ઞાનનો ખજાનો તો છે જ, સાથે સાથે સત્કર્મો અને સદવિચાર માટે ઉદ્દીપક પણ છે. ગીતાના તત્વજ્ઞાન થકી ગુજરાતના વિદ્યાર્થીઓ વધુ જ્ઞાની બનશે અને 'વિકસિત ભારત જ૨૦૪૭' ના સંકલ્પને સાર્થક કરવાની દિશામાં તથા રાષ્ટ્ર નિર્માણના કાર્યમાં મહત્વનું યોગદાન આપશે. વિધાનસભા ખાતે ધોરણ ૬ થી ૧૨ માં ગીતાના મૂલ્યોનો અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ કરવાના સંકલ્પ રજૂ કરતા મંત્રીએ કહ્યું કે,દરેક વાલીનું સપનું હોય છે કે પોતાનું બાળક સંસ્કારી બને, જીવન જીવવાની પધ્ધતિ થી વાકેફ થાય એ માટે અમે સામાજીક ઉત્થાન માટે સામાજીક જવાબદારી થી લાવ્યા છીએ. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં યોગ એ આપણી આગવી ઓળખ છે જેને યુનો એ પણ સ્વીકારીને વિશ્વ યોગ દિવસ ઉજવવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

જમ્મુ કાશ્મીરનું બજેટ જોઈ પાકિસ્તાનને પરસેવો છુટી જશે

નવી દિલ્હી, પાડોશી દેશ પાકિસ્તાન છેલ્લા કેટલાક સમયથી ઈન્ટરનેશનલ મોનિટરી ફંડ તરફ હાથ ફેલાવીને બેઠું છે. જેથી તેને કંઈક રાહત પેકેજ મળી જાય. જેના માટે તેણે કેટલાય જુગાડ લગાવ્યા છે. આઈએમએફની શરતોને પુરી કરવા માટે તેમને પોતાના નાગરિકો પર મોંઘવારીનો ખૂબ ભાર નાખી રાખ્યો છે. પાકિસ્તાન ઈન્ટરનેશનલ મોનિટરી ફંડ પાસેથી ૩ અબજ ડોલરની રાહત માગી રહ્યું છે. આ બાજુ ભારત સરકારે જમ્મુ કાશ્મીરના વિકાસ માટે ૧૪.૧૬ અબજ ડોલર એટલે કે ૧૧૮૦૦૦૦૦૦૦૦૦ રૂપિયા (૧.૧૮ લાખ કરોડ રૂપિયા)નું વચગાળાનું બજેટ જાહેર કર્યું છે. આ બજેટ પાકિસ્તાન માટે આઈએમએફના રાહત પેકજ કરતા ૫ ગણુ વધારે છે. જમ્મુ કાશ્મીરના વિકાસ માટે આ બજેટ એક મહત્વની ભૂમિકા નિભાવશે. પાકિસ્તાન ૫ ફેબ્રુઆરીએ કાશ્મીર સોલિડેરિટી ડે મનાવે છે. ભારત સરકાર આ દિવસે જમ્મુ અને કાશ્મીરના આર્થિક વિકાસ માટે વચગાળાનું બજેટ પ્રસ્તાવિત કર્યું. કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશ જમ્મુ કાશ્મીર માટે ભારતનું બજેટ, કૃષિ, ગ્રામીણ વિકાસ, પર્યટન, સ્વાસ્થ્ય દેખરેખ, શિક્ષણ અને સાંસ્કૃતિક સંરક્ષણ જેવા મુખ્ય ક્ષેત્રો પર ફોક્સ કરે છે. તેમાં સતત વિકાસને પ્રોત્સાહન આપવા માટે મોટા રોકાણની પણ જાહેરાત છે. નાણામંત્રી નિર્મલા સીતારમણે બજેટનો પ્રસ્તાવ રાખતા કહ્યું કે, જમ્મુ કાશ્મીર ઓગસ્ટ ૨૦૧૯ના સુધારા બાદથી સામાજિક-આર્થિક તરક્કી પર ઝડપથી આગળ વધી રહ્યું છે. સરકાર આ રાજ્ય માટે સમાવેશી વિકાસના રસ્તા શોધી રહી છે. અહીં પર્યટન માટે ૨૦ સ્થળના ઈંફ્રાસ્ટ્રક્ચરને ડેવલપ કરવાનો ટાર્ગેટ રાખ્યો છે. સાથે જ પરંપરાગત નકલી ગામ સેટઅપ તરીકે પણ ડિઝાઈન કર્યા છે. તો વળી અમુક અન્ય ગામને પણ ડેવલપ કરવાના છે. અહીં ઉલ્લેખનિય છે કે, નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ માટે પાકિસ્તાન કુલ ૧૪.૪૬ ટ્રિલિયન પાકિસ્તાની રુપિયા (૫૦.૪૫ અબજ ડોલર)નું બજેટ રાખ્યું હતું. તેમાં ડિફેન્સ માટે અમાઉંટ ૧.૮ ટ્રિલિયન પાકિસ્તાની રુપિયા રાખ્યુ છે. જે પાછલા બજેટ કરતા ૧૫ ટકા વધારે છે.

પશ્ચિમ રેલ્વે-અમદાવાદ ડિવિઝન

સુધારો

TENDER નં. DRM-ADI-167 અને 168-2023-24 of NIT No. 36 of 2023-2024 તારીખ 24.01.2024 ની બંધ થવાની તારીખ 20.02.2024 ના 15:00 કલાકે નક્કી કરવામાં આવી હતી. હવે, ઉપરોક્ત ટેન્ડરો બંધ થવાની તારીખ ફરીથી નક્કી કરવામાં આવી છે જે તારીખ 20.02.2024 ના બદલે તારીખ 27.02.2024 ના રોજ 15:00 કલાકે બંધ થશે. વિગતો નીચે મુજબ છે - ટેન્ડર નં. DRM-ADI-167 અને 168-2023-24. બંધ થવાની તારીખ: 27.02.2024. ઉપરોક્ત ટેન્ડર નોટિસના અન્ય તમામ નિયમો અને શરતો યથાવત છે. 268

અમને સાથ કરો: facebook.com/WesternRly

|| Shree Ganesha